

Sommaire

- 4) Les règles de catalogage
 - 4.1) Les pionniers
 - 4.1.4) Otlet
 - a) Références
 - b) Le Répertoire bibliographique universel, dès 1895
 - c) La classification décimale universelle (CDU)
 - d) Les microfiches, vers 1906/1907
 - e) Les livres "téléphotés"
 - f) Le livre sur le livre, 1934
 - g) Quelques autres projets

4) Les règles de catalogage

4.1) Les pionniers

4.1.4) Otlet

Paul Otlet, 1868-1944, Belgique

Bibliothécaire, homme politique, visionnaire, génie, hors toute catégorie...



Photo: Archives Mundaneum, Mons

La maison de Paul Otlet à Bruxelles, magnifique maison "Art nouveau" faite par l'architecte Octave Van Rysselberghe:



Photo: http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Octave_van_Rysselberghe_Otlet_House.jpg

a) Références

Mundaneum, Mons, Belgique: <http://www.mundaneum.be/>

Le Mundaneum, à Mons en Belgique, est un centre d'archives, d'expositions, de formation et de conférences. Il abrite notamment les archives de Paul Otlet.

Levie, Françoise

L'homme qui voulait classer le monde : Paul Otlet et le Mundaneum / Françoise Levie. - Bruxelles : Les Impressions nouvelles, 2006. - 351 p.

ISBN: 2-87449-022-9

The man who wanted to classify the world [Filmmaterial] = L' homme qui voulait classer le monde / by Françoise Levie. - Nivelles : Memento Distribution, 2002. - 1 DVD

Alle Kennis van de Wereld : biography of Paul Otlet, 1998 :

<http://www.archive.org/details/paulotlet>

International organisation and dissemination of knowledge : selected essays of Paul Otlet / transl. and ed. with an introd. by W. Boyd Rayward. - Amsterdam [etc.] : Elsevier, 1990. - 356 p.

ISBN: 0-444-88678-8

Paul Otlet, fondateur du Mundaneum (1868-1944) : architecte du savoir, artisan de paix. - Bruxelles : Impressions nouvelles, 2010. - 205 p.

Wikipedia : http://fr.wikipedia.org/wiki/Paul_Otlet

b) Le Répertoire bibliographique universel, dès 1895

"Une idée se précisait et nous attirait: Créer un Répertoire bibliographique universel. C'est-à-dire cataloguer intégralement les oeuvres de tous les temps, de tous les pays, par auteurs et par matières."

Ce projet englobait non seulement les livres mais aussi les articles de périodiques.

Ce projet ne fut jamais terminé, on s'en doute, mais il atteint quand même la dimension incroyable de 16 millions de fiches!



Quelques tiroirs à fiches du Répertoire:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Mundaneum_Tir%C3%A4ng_Karteikaarten.jpg

Photo: Zinneke

DURAND, Charles	537	
1921. — <i>Traité général d'Electricité</i> , par Charles Durand, professeur au Collège de France.		
Paris. L. Maillard, 1921, 3 ^e édition, 2 vol. (0,24 × 0,165), XXII, 440-475 p. 12 pl. 20 francs.		
[Electricité théorique, Electricité appliquée. — Chap. VII, théorie des ions. — Ouvrage pour spécialistes.]		
[537+537.18+621.3]		
<hr/>		
<i>Bibliographia Universalis</i> . Contribution n° 117. Fiche n° 224. Louis Forchamps.* 1933.		
<hr/>		
N° 418 <u>537</u>	○	Catalogue méthodique.

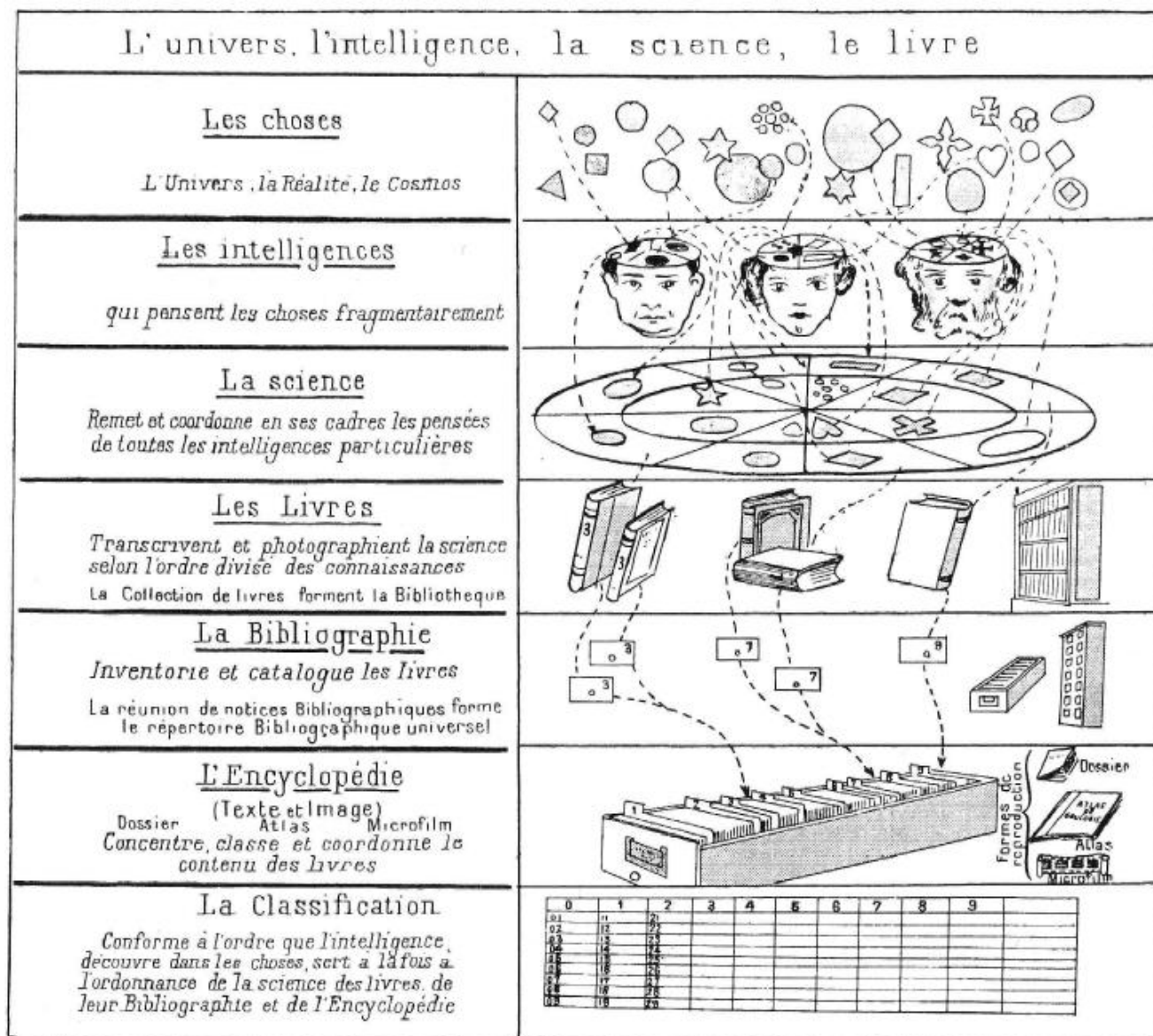
Modèle de fiche (in: *Traité de documentation* / Paul Otlet. - 1934. - P. 303); format des fiches: 7,5 x 12,5 cm.

Voir aujourd'hui Worldcat = 150 millions de notices:

<http://www.worldcat.org/?lang=fr>

c) La classification décimale universelle (CDU)

Paul Otlet découvre la Classification décimale de Dewey, et la développe sous forme d'une Classification décimale universelle. C'est l'outil indispensable pour organiser le savoir et les documents:



L'Univers, l'Intelligence, la Science, le Livre

Tableau "L'univers, l'Intelligence, la Science, le Livre" in *Traité de documentation* / Paul Otlet. - 1934. - P. 41.

d) Les microfiches, vers 1906/1907

Paul Otlet invente (ou plutôt réinvente) les microfilms, qu'il baptise "bibliophote". Il considère cette méthode comme un outil à la fois de conservation et de consultation.

e) Les livres "téléphotés"

"Ici la table de travail n'est plus chargée d'aucun livre. A leur place se dresse un écran et à portée un téléphone. Là-bas au loin, dans un édifice immense, sont tous les livres et tous les renseignements... on fait apparaître sur écran la page à lire..."

C'est la vision d'une bibliothèque "irradiée".

In: Traité de documentation / Paul Otlet. -1934. - P. 428.

C'est une préfiguration d'Internet et de Google Books : <http://books.google.fr/>

f) Le livre sur le livre, 1934

Le "Traité de documentation" de Paul Otlet porte le sous-titre "Le livre sur livre". Edité en 1934, cet ouvrage est une synthèse qui se veut totale. Il traite de tous les aspects du livre, mais aussi des "substituts du livre" (on dirait aujourd'hui : les non-books).

g) Quelques autres projets

Parmi d'innombrables projets, il faut citer au moins:

- la Société des Nations (Paul Otlet en a été l'un des promoteurs les plus ardents)
- le Palais mondial
- la Cité mondiale (projet développé avec Le Corbusier)
- le Musée mondial
- l'Encyclopédie universelle

Tous les projets de Paul Otlet se situent d'emblée dans une perspective universelle, avec l'idée que la paix et la prospérité pourront être établies grâce à la connaissance.