

Inhaltsverzeichnis

4) Die Katalogisierungsregeln

4.1) Die Pioniere

4.1.3) Lubetzky

Methodologie für die Definition der Katalogisierungsregeln:

Ziele

Logik

Einige Prinzipien

Pariser Prinzipien 1961

4) Die Katalogisierungsregeln

4.1) Die Pioniere

4.1.3) Lubetzky

Seymour Lubetzky, 1898-2003, USA



Lubetzky, Seymour. - Seymour Lubetzky : writings on the classical art of cataloging / compiled and edited by Elaine Svenonius, Dorothy McGarry. - Englewood, Colo. : Libraries Unlimited, 2001. - 443 p.

ISBN: 1-56308-932-7

Methodologie für die Definition der Katalogisierungsregeln:

Ziele

Man muss die Ziele des Katalogs definieren

1. to show whether or not the library has a particular item or publication, issued under a certain name of the author or under a certain title;

2. to identify the author and the work represented by the item or publication, and to relate the various works of the author and the various editions and translations of the work.

Logik

Man muss die Logik der Katalogisierungsregeln definieren

Is the rule necessary? ...

a) whether it in fact furthered the objectives of the catalog

b) whether it was consistent with other rules, or

c) whether it was redundant in the sense of repeating a general rule for a specific case.

Einige Prinzipien

- Unterscheidung zwischen "Werk" und "Buch"
- der Vorrang der Haupteintragung
- Massgeblichkeit der Titelseite
- Katalogisierungstiefe: nur das Nötigste, nicht mehr, nicht weniger.

Pariser Prinzipien 1961

Lubetzky als Hauptbeitragender zu den Definitionen der "Pariser Prinzipien".